

## Esquetes Teatrais Naturistas

### Roupa? Onde? Quando?

Texto: Jorge Bandeira

Personagens:

**Adalberto**

**Edval**

**Gilmara**

( Local indeterminado. Entram nus, Edval e Gilmara)

**Edval:** Vamos testar hoje a receptividade de nosso amigo Adalberto, o Adal, ao naturismo.

**Gilmara**( demonstrando receio) : Será que ele não vai se enfezar, ou enlouquecer, pirar, ele é uma pessoa muito influenciável.

**Edval:** Por isso mesmo acho que nosso plano tem condição de dar certo.

**Gilmara:** Ele não ficará extremamente ofendido com nossa atitude?

**Edval:** Vai nada. Psiu, silêncio, ali vem ele!

(Entra em cena Adalberto, o Adal, assobiando, despreocupado, caminha lentamente)

**Gilmara:** Oi, Adal, tudo bem?

**Adalberto** (Depois de ver os dois amigo pelados, toma um grande susto, ficando desconcertado com a insólita situação): Ei, que negócio é esse, ficaram doidos de vez?

**Edval:** Não é nada disso, Adal, vamos lhe explicar, com calma...

**Adalberto:** Nada disso, eu vou é me mandar, vocês vão ser é presos, peladões desse jeito!

**Gilmara:** Calma, por que você está tão assustado, Adal?

**Adalberto:** Por quê? Ainda pergunta o motivo? Você e o Edval, nuzões, com tudo de fora, na maior, andando como de nada estivesse acontecendo, na maior “inocência”, e ainda pergunta o porquê? Realmente os dois enlouqueceram.

(Edval e Gilmara entreolham-se. É o momento de colocar o plano em ação)

**Gilmara:** Adalberto, você bebeu? O que está falando?

**Edval:** Por que você diz que nós estamos nus?

**Gilmara:** Coitado do Adalberto, bem que eu achava que ele estava bebendo muito ultimamente.

**Edval** (Balançando a cabeça): Adal, você deve se cuidar, será que você está sob o efeito de algum medicamento forte?

**Adalberto:** Eu?

**Gilmara:** Sim.

**Adalberto:** Mas, eu estou sóbrio, não bebo desde ontem!

**Edval:** Ontem...

**Gilmara:** Viu só? Ontem, só não bebe desde ontem, ONTEM!

**Edval:** Ontem, Adal, e veja o seu lastimável estado.

**Adalberto(Assustado):** Como assim?

**Gilmara:** Sinto informá-lo, meu caro Adal, mas você está com os prováveis sintomas da Síndrome de transferência da nudez involuntária.

**Edval:** A famosa SITRANUI...

**Adalberto(fazendo caretas):** Meu Deus! E isso, isso(gaguejando)isso...tem cura?

**Gilmara:** Tem sim, mais é um tratamento muito demorado.

**Adalberto:** E quais são estes sintomas que eu tenho?

**Gilmara:** Bem, meu amigo, você falou que nós estávamos pelados, nus, sem nada, “intêxteis”, certo?

**Adalberto:** Sim, mas, aí estão vocês, nus em pêlo, bem ao meu lado, verdadeiramente pelados...

**Edval:** É um dos mais maléficos sintomas da SITRANUI.

**Gilmara:** E digo mais Edval, um dos mais comuns, além de ser devastador para a humanidade.

**Adalberto(Em pânico):** E o que ele causa? Digam, por favor, não me deixem neste desespero.

**Edval:** Acaba com a pessoa, trazendo a doença mórbida da vergonha e do preconceito.

**Gilmara:** Um sintoma universal do ódio enraizado em cada ser humano.

**Edval:** Principalmente daqueles que consideram a nudez um pecado mortal, uma imoralidade sem tamanho, algo inaceitável em nossa sociedade.

**Adalberto(Atencioso):** E o que devo fazer para ficar curado?

**Gilmara:** Um dos passos mais importantes é se despir de todo preconceito e da vergonha de seu próprio corpo.

**Adalberto:** Sim, e daí?

**Edval:** E daí, meu caro amigo, que chegou a sua hora de aceitar e entrar neste barco fraternal do naturismo.

**Adalberto:** Aquela história de ficar nu no meio dos outros, sem ligar, sem ligar para o que estão achando do meu corpo nu?

**Gilmara e Edval:** Isso mesmo!

**Adalberto:** Nem morto, nunca farei este papelão, tenho família, e sou muito religioso, jamais farei um absurdo desses.

**Gilmara:** Nós também temos família, Adal...

**Edval:** ...e também temos a nossa crença.

**Adalberto:** Mais são uns desavergonhados!

**Gilmara:** Não Ter vergonha do corpo não é crime nem pecado, Adal.

**Edval:** Continuamos respeitando a tudo e a todos.

**Gilmara:** A base do naturismo é o respeito mútuo.

**Edval:** Exatamente!

**Adalberto:** Isso soa muito estranho para mim...

**Gilmara:** Você nunca teve vontade de viver nu, livre, leve, solto, em contato direto com a natureza?

**Adalberto(pensativo):** Algumas vezes tive esta sensação, esta vontade...

**Edval(triunfante):** Então, vamos, fique nu, tire toda sua roupa, ande livre, nu, e sem a mão no bolso...

**Gilmara:** Não precisa colocar uma mão na frente e a outra atrás, ninguém tá vigiando nada Adal, aqui é seguro...

**Adalberto(Olhando de um lado a outro):** Vejam lá, vocês é que estão falando, então, lá vai!

(Adalberto despe-se, com preocupação, meio sem jeito, atrapalhado com sua “estréia” no naturismo)

**Gilmara e Edval(Depois de Adalberto ficar inteiramente nu):** IUPIIIIIIIII, muito bem! Adal é o maior, o maior!

**Adalberto(tímido, olhando para baixo):** Maior no quê? È gozação?

**Gilmara(desconversando):** Parabéns, Adal.

**Edval:** Valeu mesmo!

**Adalberto(Agora, mais confortável em estar nu):** Estou curado da SITRANUI?

**Gilmara e Edval:** Com toda certeza!

**Adalberto:** É, realmente, até que ficar nu não é de todo mal...

**Edval:** Não é NADA de mal!

**Gilmara:** E Agora, Edval?

**Edval:** Bem Gilmara, o plano foi bem sucedido por hoje, Agora somos os três mosqueteiros do naturismo.

(Juntam-se, os três, na pose clássica dos famosos espadachins de Walter Scott)

Todos(Apregoam três vezes esta frase): UM POR TODOS, E TODOS NUS!

FIM

Observação: Escrevi esta esquete(curto texto para representação teatral) profundamente comovido pelas manifestações dos pacifistas(na verdade mulheres) contra a abominável Guerra eminente, todas peladas, no frio ou no calor, nuas, protestando contra a estupidez humana nos dias de hoje. A revolução também é naturista!

Manaus, fevereiro de 2003.